



**ÁLBUM: ANTOLOGÍA DE CANTOS EUCARÍSTICOS**

**LETRAS Y ACORDES**

**© Derechos Reservados  
Jésed, Ministerio de Música, S.C.**

**ANTOLOGIA DE CANTOS EUCARÍSTICOS**

<b>Sigamos al Cordero .....</b>	<b>3</b>
<b>In Persona Christi .....</b>	<b>4</b>
<b>La Fuente .....</b>	<b>5</b>
<b>Al Pie del Tabernáculo .....</b>	<b>6</b>
<b>Tierra Santa .....</b>	<b>7</b>
<b>Es Jesús Emmanuel .....</b>	<b>8</b>
<b>Su Nombre es Jesús.....</b>	<b>9</b>
<b>La Fuente de Vida .....</b>	<b>10</b>
<b>Estás Aquí .....</b>	<b>11</b>
<b>En este Pequeño Pan.....</b>	<b>12</b>
<b>Al Recibirte en Comunión.....</b>	<b>13</b>
<b>Cuánto Amo Señor tu Cuerpo.....</b>	<b>14</b>
<b>Temblando de Amor.....</b>	<b>15</b>
<b>Descansa en Dios.....</b>	<b>16</b>
<b>Alma de Cristo.....</b>	<b>17</b>

## Sigamos al Cordero

M. y L. Federico Carranza

*DO MIm FA SOL*  
 Vengan, sigamos al Cordero de Dios;  
 donde quiera que Él vaya,  
 encendidas estén nuestras lámparas  
 y a la mano el aceite.

*DO FA SOL DO FA SOL LAm*  
 En mi íntimo ja---rdín, guardado pa---ra Él,  
*REm SOL*  
 mi fruto encontrará, dulce como la miel.

Él nos convoca a las bodas de su amor,  
 y a compartir de su me---sa;  
 al banquete nupcial de su re---ino  
 y en amor cenar con Él.

*DO FA SOL DO FA SOL LAm*  
 Le doy mi co—ra---zón y mi alma ente-----ra,  
*REm SOL FA DO*  
 mi ofrenda de oración y todo mi amor.

PARA USO PERSONAL

## In Persona Christi

M. y L. Federico Carranza

### Capo 1

DO SOL

Ya no soy quien vive,

FA DO

Tú eres quien vive en mí;

LAm MIm

mi vida la he perdido,

FA SOL

pues todo lo vivo en ti.

LAm MIm

Tú pronuncias con mis labios,

REm DO

las palabras de tu boca;

LAm MIm

y levantas en mis manos,

FA REm SOL

el misterio de tu cuerpo.

REm SOL

Tu Espíritu mora en mí,

FA SOL DO

y mi espíritu mora en ti.

DO MIm FA SOL LAm MIm FA SOL

In persona Christi, in persona Christi;

LAm MIm FA DO

este es mi cuerpo, esta es mi sangre.

LAm MIm FA SOL

In persona Christi.

LAm MIm FA DO

Tomen y coman, tomen y beban;

REm SOL

Que este soy yo.

FA SOL DO

In persona Christi.

Ya todo lo he perdido para ganarte a ti,  
y ahora lo tengo todo pues todo lo tengo en ti;  
con tu amor me has seducido, me dejé seducir.  
Mi corazón encendido arde de amor por ti;  
sólo quiero conocerte y solo para ti vivir.

Quiero llevar en mis manos, las heridas de tus manos;  
quiero comulgar contigo los dolores de la cruz.  
Quiero morirte contigo, en tus brazos extendidos;  
y así, con tu Santo Espíritu, resucitaré contigo.  
Contigo yo venceré pues todo lo puedo en ti.

## La Fuente

M. Federico Carranza  
L. San Juan de la Cruz

DO SOL LAm  
Qué bien sé yo la fuente que mana y corre,  
FA SOL DO  
aunque es de noche.

DO SOL LAm  
Su origen no lo sé, pues no lo tiene,  
FA SOL DO  
mas sé que todo origen de ella viene,  
FA SOL DO  
aunque es de noche.

Sé que no puede ser cosa tan bella,  
y que cielos y tierra beben de ella;  
aunque es de noche.

Su claridad nunca es oscurecida,  
y sé que toda luz de ella es venida;  
aunque es de noche.

El torrente que nace de esta fuente,  
bien sé que es tan capaz y omnipotente;  
aunque es de noche.

Y esta eterna fuente está escondida,  
en este vivo pan por darnos vida;  
aunque es de noche.

A esta viva fuente que deseo,  
en este pan de vida yo la veo;  
// aunque es de noche. //

## Al Pie del Tabernáculo

M. : Federico Carranza  
Letra: Poema de Sta. Teresita

RE LA DO SOL  
 Llave del sagrario quiero ser como tú,  
 MIm FA DO LA  
 abriendo con mi amor la casa de Jesús;  
 RE LA DO SOL  
 mi fe abrirá la puerta de su hogar celestial,  
 MIm FA DO LA  
 y así entrare a esconderme con Él hasta el final.  
 SOL RE DO LA  
 Vela del sagrario quiero ser como tú,  
 SOL RE MIm LA  
 ardiendo en el santuario delante de Jesús;  
 RE SOL SIm FA#m  
 cera que se consume es mi vida terrenal,  
 DO SOL DO LA  
 la llama de mi amor por Él, por Él me hará brillar.

Santa piedra del altar quiero ser como tú,  
 que en la cuna de mi alma venga a nacer Jesús;  
 y arrojarme entre pañales de ferviente oración,  
 sobre puros corporales que de al mundo su amor.

¡Oh, cáliz consagrado! quiero ser como tú,  
 recibiendo en mi alma la Sangre de Jesús;  
 Él prefiera esta mi alma a los puros vasos de oro,  
 y así poder custodiarle en mi corazón.

SOL RE MIm RE  
 ¡Oh Jesús viña sagrada!, Tú lo sabes Rey Divino  
 SOL RE MIm LA  
 soy un racimo maduro que han de cortar para ti.  
 SOL SIm SOL RE  
 ¡Oh, Jesús amado mío! ya no tardes en venir,  
 DO RE MIm LA RE  
 tu belleza me ha encantado ven a transformarme en ti.

RE LA SOL RE  
 Llave del sagrario, quiero ser como tú.

## Tierra Santa

M. y L. a.d.

RE RE7  
 Tierra santa,  
 SOL MIm  
 estamos en tierra santa;  
 RE SIm  
 porque el Señor está aquí,  
 SOL MIm LAsus LA  
 y donde está Él es santo.  
 RE RE7  
 Esta es tierra santa,  
 SOL MIm  
 estamos en tierra santa;  
 RE SIm  
 porque el Señor está aquí  
 SOL LA SOL RE  
 y donde está Él es sa-----nto.  
 MIm7 LA RE MIm7 RE  
 // Aquí esta-----mos  
 MIm7 RE MIm7 RE  
 en tierra santa,  
 MIm7 RE FA#m Sim MIm LA  
 y yo sé que hay ángeles alrededor.  
  
 RE MIm7 RE MIm7 RE MIm7 RE  
 Alabe-----mos a Jesús.  
 MIm LA RE SOL RE  
 Aquí e---stamos en su presencia,  
 MIm LA SOL RE  
 en tie-----rra santa //

## Es Jesús Emmanuel

M. y L. Jim Cowen

*DO FA DO*  
 Es Jesús Emmanuel  
*LAm MIm LAm SOL FA*  
 Dios con nosotros en este sa-----cramento;  
*SOLsus4 DO FA*  
 Ven, recíbelo; adóralo;  
*LAm SOL FA SOLsus4 DO*  
 es Jesús, nuestro Se-----ñor.

*LAm FA*  
 Oh brillante estrella, esplendor de Dios;  
*DO REEm SOLsus4 SOL*  
 ahora Pan de Vida, el Cuerpo del Señor.  
*LAm FA*  
 Ven con reverencia, recibe con fervor;  
*DO REEm SOLsus4 SOL*  
 El Santo Sacramento, el Cordero de Dios.

Toma el agua viva, que brota del Señor;  
 toma de este cáliz, la Sangre del Señor.  
 Río de Salvación, purificador;  
 del costado de Jesús, brota redención.

Sumo Sacerdote, Soberano Rey,  
 Cordero sin mancha, Víctima Pascual  
 El Hijo del Padre su vida entregó  
 Fue dado en rescate por nuestro perdón.

## Su Nombre es Jesús

M. y L. Federico Carranza

*DO*

El pueblo que estaba a oscuras,

*LAm*

*FA*

vió venir desde lo alto una luz

*SOL*

*MIm*

*LAm*

*MIm*

que les alumbró los corazones y llenó de alegría

*LAm*

*MIm*

*FA*

*SOL*

el espíritu de todos los que en ella vieron al Señor.

*FA*

*DO*

*FA*

*DO*

Su Nombre es Jesús y es el hijo de Dios,

*FA*

*RE*

*SOL*

*MIm*

y entregó en sacrificio por nosotros su vida

*DO*

*SOL*

*DO*

Y ahora vive y reinará por siempre.

Este es el pan que ha bajado del cielo,

y aquel que lo coma vivirá y tendrá nueva vida en la gloria  
de la casa del Señor y no sufrirá ya mas llantos ni dolor.

Lo que hemos visto y escuchado de la palabra de vida,  
lo anunciamos también a vosotros porque así estaremos  
en unión unos con otros, como el Padre y el Hijo.

Mirad que amor nos ha tenido el Padre, para llamarnos sus hijos  
a los que ya hemos recibido la palabra hecha carne  
y creemos en Su Nombre y vivimos en su Voluntad.

## La Fuente de Vida

M. y L. Federico Carranza

LA SOL9 RE LA  
 A la derecha del Templo de Dios,  
 RE MI LA  
 por un costado detrás del altar;  
 RE MI FA#m  
 brota un agua de vida y amor,  
 RE SIm RE MI  
 el agua de gracia, de luz y de paz.

De un arroyo que es al brotar, / va acrecentando su humilde caudal;  
 hasta volverse un torrente sin par, / que no se puede medir ni cruzar.

Todo a su paso sanándolo va, / y árboles crecen en sus riveras  
 Frondosos, robustos, llenos de vida / sus frutos y hojas son medicina.

Al agua salada este río va, / al agua impura del Arabá  
 y cuando la toca; en dulce agua / convierte aquella que era amarga.

En el costado derecho de Dios, / cerca muy cerca de su corazón;  
 por una herida abierta de amor, / sangre y agua de vida brotó.

## Estás Aquí

M. y L. Federico Carranza

*DO MIm FA SOL*  
 // Estás aquí aunque no te pueda ver  
*REm FA SOL*  
 pues escondes tu gloria y majestad  
*DO MIm FA REm SOL*  
 Estás aquí, revestido solamente del amor,  
*DO*  
 bajo la forma de un pan.

*LAm MIm FA DO*  
 Con sencillez te me vienes a entregar  
*LAm FA SOL*  
 y en mi interior vas haciendo maravillas.  
*FA SOL*  
 Corazón con corazón,  
*FA SOL LAm*  
 en profunda comunión;  
*FA SOL DO*  
 me haces templo de la Santa Trinidad. //

*DO SOL*  
 Ven y cena conmigo,  
*FA SOL*  
 ven y mora en mi hogar,  
*DO SOL*  
 ven y nunca me dejes  
*FA SOL*  
 pues sin ti me moriría.  
*LAm SOL*  
 Me haz herido con tu amor,  
*FA DO*  
 ven y mora en mi interior  
*REm SOL DO*  
 // de ti quiero comulgar, Señor. //

## En Este Pequeño Pan

M. y L. Federico Carranza

Basado en escritos de Conchita Cabrera de Armida

*La* *Mi*  
 Toda tu divinidad,  
*Re* *Fa#m*  
 Toda tu humanidad,  
*Re* *La* *Mi* *Sim*  
 Haz podido contener, Señor Jesús  
*Mi*  
 En este pequeño pan.

Yo no sé cómo podemos  
 Recibir y atesorar  
 En tu Cuerpo y en tu Sangre, Señor Jesús  
 Tan inmensa majestad.

*Sol* *Sim*  
 ¡y cómo no nos fundimos  
*Re* *Mi* *Sim*  
 En el fuego que nos das!  
*Mi*  
 ¡No lo puedo comprender, Señor Jesús!  
*La* *Fa#m*  
 ¡No tengo palabras!  
*Sim*  
 Pero no importa  
*Re* *Mi*  
 No hace falta comprender, Señor Jesús  
*La* *Fa#m*  
 Pues puedo amarte  
*Re* *Sol* *Mi*  
 ¡Me enamoras, me enloqueces, me arrebatas!

Oh Jesús, verbo encarnado  
 En el seno de María  
 Tú eres todo para mí, Señor Jesús  
 Mi Dios de amor!

No comprendo este misterio  
 De poderte recibir,  
 Y que vengas a vivir, Señor Jesús,  
 Dentro de mi corazón.

¡Y cómo no nos fundimos...

Toda tu divinidad...

*Re* *Mi* *La*  
 ...En este pequeño pan.

## Al Recibirte en Comunión

M. y L. Federico Carranza

Basado en escritos de Conchita Cabrera de Armida

MI SOL#m LA SI (2)

MI SOL#m DO#m  
 // Señor Jesús,  
 SI  
 dulce bien de mi alma;  
 MI SOL#m LA SI  
 al recibirte en comunión; //

MI SOL#m DO#m  
 en lugar de sentirte a ti dentro de mí,  
 LA FA#m LA  
 me siento yo dentro de ti,  
 SI  
 en tu mismo cuerpo. //

// me parece que mi alma duerme  
 en brazos del amor;  
 se desvanece en suavidad,  
 y solo sabe amar. //

RE SI LA  
 y ya no sabe otra cosa mas que amar.  
 LAm MI  
 Ya no sabe otra cosa mas que amar.

## Cuanto Amo, Señor, tu Cuerpo

M. y L. Federico Carranza

*MIm* *RE*  
 Cuanto amo, Señor, tu cuerpo,  
*DO* *SOL*  
 en el Santo Sacramento;  
*LAm* *SOL*  
 // misterio de pan y vino  
*SI7* *MIm*  
 que es mi divino alimento. //

Tu cuerpo que en la custodia,  
 es mi defensa y escudo;  
 // ahuyenta a mis enemigos,  
 que se dispersan al verlo. //

*MI* *SOL*  
 Cuanto amo, Señor tu cuerpo,  
*RE* *SOL*  
 clavado en cruz y doliente;  
*LAm* *SOL*  
 // en mis hermanos enfermos  
*SI7* *MIm*  
 está tu cuerpo sufriente. //

La Iglesia tu cuerpo místico,  
 que es mi hogar y que es mi huerto;  
 // donde he echado mis raíces,  
 para dar fruto a su tiempo. //

Y cuando llega el momento  
 de comulgar con tu cuerpo,  
 // es mi dicha tan sublime,  
 que lloro y que me estremezco. //

## Temblando de Amor

M. y L. Marcela de la Garza

*REm* *SOLm*  
 En tu cuerpo encuentro mi paz, Señor;  
*LA* *REm*  
 en ti descansa mi alma.

*SOLm* *LA*  
 Y es tal mi emoción, amado mío,  
*SOLm LA* *REm*  
 que tiemblo por ti.

*SOLm* *LA*  
 Estoy temblando de amor por ti, Señor,  
*REm*  
 temblando al sentirte en mi interior;  
*SOLm*  
 estoy temblando de amor  
*LA* *REm* *SOLm*  
 y el corazón salta de gozo por ti;  
*LA* *REm* *SOLm LA* *REm* *SOLm LA* *REm*  
 salta de gozo por ti, salta de gozo por ti, Señor.

Van tu cuerpo y sangre directo al corazón,  
 te refugias en mí;  
 Y te siento tan vivo en mi interior,  
 que tiemblo por ti.

## Descansa en Dios

M. y L. Pbro. Gerardo Flores

LA DO#m FA#m DO#m  
 Descansa en Dios, siente su amor;  
 SIm RE MIsus MI  
 que todo lo que eres es de Él.

LA DO#m FAm DO#m  
 Descansa en Dios, hablándole;  
 SIm FA#m7 RE MI LA  
 alma mía, Él te transformó.

Descansa en Dios, que Él se quedó  
 en este pequeño y tierno pan.  
 Descansa en Dios, entra en su paz,  
 alma mía, Él te salvará.

LA MI FA#m  
 Por eso hoy confiaré hasta el final,  
 RE MI DO#m FA#m  
 porque solo en ti multiplicaré  
 SIm RE MIsus MI  
 lo que Tú hiciste en mí.  
 LA MI FA#m  
 Por eso hoy me alimento de tu pan,  
 SIm MI DO#m FA#m  
 porque solo así me convertirás  
 SIm FA#m7 RE MI LA  
 en un instrumento de paz.

Descansa en Dios, en su bondad;  
 que cuando en ti pensó, todo te dio.  
 Descansa en Dios, nada faltó;  
 Alma mía, Él te redimió.

Descansa en Dios, come de su pan;  
 que Él actúe en ti su Voluntad;  
 descansa en Dios, exáltalo,  
 alma mía, hoy aláballo.

## Alma de Cristo

M: Mike Keating  
L: San Ignacio de Loyola

DO FA SOL DO  
DO FA SOL

Alma de Cristo, santifícame,  
DO FA SOL

Cuerpo de Cristo, sálvame,  
DO FA

Sangre de Cristo, embriágame,  
REm SOL DO

Agua del Costado de Cristo, lávame.

DO FA SOL

Pasión de Cristo, confórtame,

DO FA SOL

¡Oh mi buen Jesús, óyeme!

DO FA

Dentro de tus llagas, escóndeme,

SOL DO DO7

no permitas que me aparte de ti.

FA SOL DO DO/SI LAm

Del maligno enemigo defiéndeme,

FA SOL DO DO7

en la hora de mi muerte llámame

FA SOL DO DO/SI LAm LAm/SOL

y mándame ir a ti, para que con tus santos te alabe,

FA SOL DO

por los siglos de los siglos, amén.